

Mardi 25 décembre 2018
(révisé le 18 décembre 2023)

Cours no 16

Es-salam alaykum,

Bienvenue dans le **seizième mini-cours d'arabe littéraire** de cette série consacrée à **l'étude des dialogues du manuel d'expression** de la méthode de Médine (niveau 1).

Aujourd'hui, nous allons nous intéresser à **la réplique suivante du deuxième dialogue** de cette série, dans laquelle **Mohammed répond à la question de Khalid** qui lui avait demandé **à quel étage il habitait**.

خَالِدٌ : فِي أَيِّ دَوْرٍ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ.

Dans sa réponse, **Mohammed informe donc Khalid** à l'aide d'une phrase composée de **trois termes** : (فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ)

≡ (فِي) --> particule (حَرْف) = « à » ou « dans ».

≡ (الدَّوْرِ) --> nom (إِسْم) = « étage ».

≡ (الْأَوَّلِ) --> nom (إِسْم) qui correspond en français au nombre ordinal « **premier** ».

Traduction littérale : « A - étage - premier »

Sens de la phrase : « **Au premier étage** »

En effet, comme l'avons observé dans le cours No 14, l'**adjectif qualificatif** (نَعْت) se **place après le nom qu'il qualifie** en arabe littéraire.

Pour désigner les **3 premiers étages** d'un bâtiment, on dira donc :

الدَّوْرُ الْأَوَّلُ	الدَّوْرُ الثَّانِي	الدَّوْرُ الثَّالِثُ
Le premier étage	Le deuxième étage	Le troisième étage

Du point de vue de la déclinaison, nous retrouvons dans cette phrase la préposition (فِي) qui implique la déclinaison au cas "indirect" (الْجَرِّ) du nom qui la suit (الدَّوْر), qui est donc marqué par la voyelle "kasra" (ـِ) à sa terminaison.

--> (فِي الدَّوْرِ) = « à l'étage »

Cette construction est ensuite suivie du nom (الأَوَّل) qui occupe la fonction d'adjectif qualificatif (نَعْت), et qui permet donc d'identifier le nom (الدَّوْرِ) qui le précède à l'aide d'une de ses caractéristiques.

Comme nous l'avons observé dans le cours No 14, l'adjectif qualificatif s'accorde en déclinaison avec le nom qu'il qualifie, et le nom (الأَوَّل) qui occupe cette fonction devra donc lui aussi être décliné au cas "indirect", et marqué à sa terminaison par la voyelle "kasra" (ـِ).

--> (فِي الدَّوْرِ الأَوَّلِ) = « au premier étage »



Avant de terminer ce cours, intéressons-nous au nom (الدَّوْرِ), qui dans le dernier échange entre Khalid et Mohammed, se présente sous deux formes différentes.

En effet, dans la question de Khalid, ce nom est employé sans l'ajout de la particule (ال), qui est pourtant présente à son début dans la réponse de Mohammed.

- (فِي الدَّوْرِ الأَوَّلِ) / (فِي أَيِّ دَوْرٍ ؟)

La raison de cette variation est que le terme (دَوْرٍ) constitue la forme indéfinie de ce nom, tandis que le terme (الدَّوْرِ) avec l'ajout de la particule (ال), constitue sa forme définie.

Du point de vue du sens, cela signifie que dans la question de Khalid, l'étage au sujet duquel il interroge n'est pas connu et qu'il ne se réfère pas à un étage en particulier, puisque c'est justement ce qu'il cherche à connaître.

--> (فِي أَيِّ دَوْرٍ ؟) = « A quel étage ? »

Mini-cours d'arabe par email

En revanche dans sa réponse, **Mohammed se réfère en particulier à l'étage dans lequel il réside et au sujet duquel il apporte une précision** qui permet de l'identifier.

--> (فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ) = « **Au premier étage** »

L'ajout de la particule (ال) correspond donc en français à **l'emploi de l'article défini « le »** lorsque le nom est de genre masculin, tandis que **son absence au début d'un nom** correspond, sauf exception, à **l'emploi de l'article indéfini « un »** en français.

Pour dire « **un étage** », on dira donc simplement (دَوْرٌ) **lorsqu'il est indéfini**, et pour dire « **l'étage** », on pourra dire (الدَّوْرُ), **en ajoutant la particule (ال)**, qui **entraîne obligatoirement la disparition du "tanwin"**, la double voyelle à sa terminaison.

Enfin, notons également que **la fonction d'adjectif qualificatif (نَعْتٌ)**, occupée dans la réponse de Mohammed par **le nom (الأَوَّلِ)**, implique qu'il **s'accorde en définition avec le nom (الدَّوْرُ) qu'il qualifie** (en plus de s'accorder avec lui en déclinaison) et **nous reviendrons sur ces règles d'accord plus en détail dans les deux répliques suivantes** de ce dialogue.

Voilà pour aujourd'hui, ce **16^e mini-cours** d'arabe littéraire est maintenant terminé.

On se retrouve insha'Allah très prochainement avec le 17^e mini cours dans lequel **nous continuerons l'étude des répliques de ce dialogue** entre Khalid et Mohammed.

wa s-salam alaykum.